

DIRECCIÓ
SOTSDIRECCIÓ
CAP D'ESTUDIS DE CLÀSSIC

M. Teresa Agudé
Juny Cases
Lourdes Gómez

PROFESSORS

M. Teresa Agudé (dansa clàssica), Juny Cases (dansa contemporània, dansa jazz, repertori i composició), Gemma Creus (música), Carme Fernández (dansa espanyola i flamenc), Lourdes Gómez (dansa clàssica, puntes i repertori), M. Betlem Llop (dansa clàssica i dansa jazz), Belén Prieto (funky i danses urbanes), Montserrat Queralt (dansa clàssica), Cristina Sevilla (dansa jazz), Àngels Rivero (dansa clàssica, puntes, dansa jazz i dansa espanyola), Clàudia Espinar (dansa jazz). Marie-Lou Renon (dansa contemporània). Professor de zumba: Eduard Masdeu. Professores d'elasticitat: Jordina José i Miki Fonts.

CENTRE DE LECTURA DE REUS
C. MAJOR, 15 - 43201 REUS - 977773112
secretaria@centrelectura.cat - www.centrelectura.cat



FOTOS: ©pepaguade

ESCOLA DE DANSA CENTRE DE LECTURA REUS



NORMES 2020-2021

Pla d'actuació per al curs 2020-2021 per a centres educatius en el marc de la pandèmia (3 de juliol de 2020, PROCICAT)

Aquest Pla d'actuació estableix les bases per tal que el curs 2020-2021 es pugui reprendre amb les màximes garanties, buscant l'equilibri entre la protecció de la salut de les persones en els centres educatius, la gestió correcta de la pandèmia i el dret d'infants i joves a una educació de qualitat.

Aquest document es complementa amb les [Instruccions per al curs 2020-2021 dels centres educatius de Catalunya](#)

- ♣ Cal rentar-se les mans abans i després de l'activitat.
- ♣ Neteja i desinfecció de barres i altres equipaments entre els diferents grups.
- ♣ Ús dels vestidors: només es podran deixar les bosses amb tot dins.
- ♣ Dins de l'aula cal mantenir la distància d'1,5 metres (segons marques a les barres i al terra).
- ♣ Garantim la ventilació dels espais (abans i després de la classe).
- ♣ Caldrà fer-les activitats aplicant la distància de seguretat o utilitzant la mascareta.

Durant el curs 2020-2021, l'escola de Dansa proposa 3 plans d'actuació:

PLA A – CLASSES PRESENCIALS

PLA B – CLASSES HÍBRIDES

PLA C – CLASSES ON LINE

Seguint les mesures que el Departament d'Educació i el PROCICAT dictin en cada moment.

1. L'Escola de dansa elaborarà un pla d'organització bàsic (entrades i sortides, franges, espais...)
 - 1.1. Les classes es faran presencials, seguint el protocols que estableixin les mesures sanitàries

2. L'Escola de dansa elaborarà un pla de manera preventiva en el cas de produir-se un brot localitzat del virus en algun moment del curs.
 - 2.1. Classes híbrides d'aprenentatge, amb agrupaments d'alumnes amb escenaris de virtualitat compartida amb la presencial, i es podran contemplar diverses opcions: franges horàries reduïdes o dies alterns.
3. L'Escola de dansa elaborarà un pla de manera preventiva en el cas de confinament parcial o total de la població.
 - 3.1. Classes telemàtiques en la franja corresponent al mateix horari de classe.

MANTENIM:

- **TALLER MASTERCLASS:** Amb la voluntat de millorar el nivell tècnic i perfeccionament de l'escola, en les especialitats: clàssic, contemporani, espanyol, jazz i funky, a partir dels alumnes de 1r d'ESO. El cost de cada seminari es pagarà fraccionat entre els 10 mesos del curs, a raó d'1,56 € mensual, (aquests seminaris tenen caràcter obligatori). En cas (aconsellable) de voler fer un segon seminari es pagarà a banda l'import i serà de 16€.
- **ESPECTACLES SENSE PÚBLIC.** El cost de "butaca zero" en les representacions del *Trencanous*, *Grease*, *Focs* i *El Pere i el Llop*, serà de 3€ per tal de poder fer front a les despeses de lloguer del Teatre Bartrina, personal, etc.



Qualsevol alumne matriculat a l'Escola de Dansa del Centre de Lectura ha de tenir en compte aquestes normes:

- La puntualitat i assistència són imprescindibles perquè l'alumne aprofiti al màxim el curs.
- L'hora d'inici de la classe no és l'hora d'arribada a l'Escola. S'hi ha de ser com a mínim 10 minuts abans per tal de vestir-se i pentinar-se adequadament.
- L'escalfament de l'inici de cada classe és indispensable per evitar possibles lesions. Per aquest motiu NO serà permesa l'entrada un cop començada la classe si no és per causa justificada.
- Si cal sortir abans de la classe, s'avisarà el professor a l'inici de la mateixa.
- Hi haurà un control de les faltes d'assistència que seran comunicades als pares.
- Es tindrà en compte l'assistència a classe en la nota final de tots aquells alumnes que hagin demanat la reducció de l'horari lectiu a l'institut o col·legi en els seus estudis d'ESO.

DINS L'AULA:

- No s'hi pot menjar xiclet
- Es pot portar una ampolla d'aigua
- És adient de portar una tovallola petita
- Queda TOTALMENT PROHIBIT tenir el mòbils engegats a classe
- Queda TOTALMENT PROHIBIT fer fotografies i vídeos als vestuaris i a les aules, sense previ permís



Les actituds i els comportaments inadequats o irrespectuosos amb els companys, el professorat o la direcció, i l'incompliment de les normes a l'aula o al vestidor, així com l'ús no autoritzat de les noves tecnologies (Internet, xats, SMS, ...) poden comportar l'expulsió de

ESTUDIS DE CLÀSSIC - ESTUDIS DE CONTEMPORANI - ESTUDIS D'ESPANYOL

Es donarà un certificat acreditatiu, com a escola autoritzada pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya . Certificat acreditat pel Consell Internacional de Dansa de la Unesco (sempre que se'n sigui membre).

Els alumnes que facin més de 5,00 hores a la setmana, en estudis d'ESO i BAT, podran demanar l'exempció d'Educació Física.

Tots els grups de repertori de clàssic i contemporani, i els d'estudis, faran una cloenda de curs al Teatre Bartrina.

VESTUARI I PENTINAT

- ◊ Els alumnes hauran de portar el vestuari oportú a cada classe. Si un alumne no pot portar el vestuari o pentinat adients, aquell dia no farà classe (sí com a oient).
- ◊ Totes les peces de roba hauran d'estar degudament marcades amb el nom de cada alumne.
- ◊ L'alumne ha de tenir una bossa individual i exclusiva per a dansa i amb tot l'equip necessari.
- ◊ Ni l'escola ni els professors no es fan responsables dels objectes de valor (diners, mòbils...) que estiguin als vestidors o en altres espais de l'escola.
- ◊ No es pot portar cap mena d'accessori com ara rellotges o joies, tret d'arracades que no penguin de l'orella.
- ◊ Els alumnes de 3 a 8 anys han de portar el cabell recollit. A partir dels 9 anys és obligatori portar monyo en les especialitats de clàssic i espanyol. En el cas de contemporani i jazz el cabell ha d'estar degudament recollit sense que molesti a la cara.
- ◊ És obligatori dur necesser propi amb el raspall, colònia, goma, agulles de monyo, ret invisible i/o diadema.



DANSA CLÀSSICA

Iniciació cursos A,B, C i Preparatori d'Estudis elementals 1 i 2: mallot blanc de tirants prims de lycra de cotó, mitges de color carn, sabatilles de color carn amb gomes, bossa, jaqueta blanca de ballet. Els grups A, B i C hauran de portar un got de plàstic amb el nom.

Aprenentatge Bàsic (AB) 1r, 2n, 3r i 4t: mallot blanc de tirants prims de lycra de cotó, mitges de color carn, sabatilles de color carn amb gomes, bossa, jaqueta blanca de ballet.

Aprofundiment (AP) 1r, 2n i 3r: mallot de vellut negre de tirants prims, mitges de color carn, sabatilles de color carn amb gomes, jaqueta negra de ballet, faldilla de gasa negra.

Perfeccionament Taller: mallot blanc i negre de tirants estrets de lycra de cotó, mitges de color carn, sabatilles de color carn amb gomes, jaqueta negra de ballet, faldilla de gasa negra.

VESTUARI (Obligatori):

Tots els alumnes hauran d'adquirir la dessuadora i els pantalons. Per poder-lo adquirir, s'haurà de fer sota comanda.

DANSA CLÀSSICA ESPANYOLA

Tots els cursos: Mallot negre, mitges de color carn, sabatilles de color carn amb gomes. Faldilla de volants negra, sabates de taló negres i castanyoles.

DANSA CONTEMPORÀNIA

Tots els cursos: mallot, mitges sense peu, descalços o amb mitjons negres intermezzo i culot negre.

Per als NOIS: mitges de color negre, samarreta blanca, mitjons blancs i sabatilles de color negre o blanc.

DANSA JAZZ

Iniciació 1r, 2n i 3r: mallot fúcsia, pantalons negres, i sabatilles negres de cordons.

Aprenentatge Bàsic (AB) 1r i 2n : mallot taronja, pantalons negres, i sabatilles negres de cordons.

Aprenentatge Bàsic (AB) 3r i 4t: mallot lila clar, pantalons negres i sabatilles negres de cordons.

El grups d'AP i Taller porten una samarreta de lycra (al començar el curs s'haurà de parlar amb la professora).

Aprofundiment 1r, 2n i 3r: mallot, samarreta de lycra pantalons negres i sabatilles negres.

Perfeccionament taller: mallot, samarreta de lycra, pantalons negres i sabatilles negres

FUNKY

Tots els cursos vambes exclusives per a la classe.

ENTRADES I SORTIDES :

- Els alumnes entraran de forma ordenada.
- Hauran de venir canviats de casa, no es podrà entrar amb les sabates del carrer, hauran de portar una bossa o motxilla per deixar les sabates i posar-se les de la classe.
- Obligatori l'ús de mascaretes
- Gel abans d'entrar a l'escola i a l'acabar
- Cabell ben recollit
- Les classes s'acabaran 5 minuts abans i es sortirà ordenadament
- Entre classe i classe s'haurà de ventilar i desinfectar
- Els pares o familiars hauran d'esperar els alumnes a la porta del carrer Major



L'accés més enllà del vestíbul del Teatre Bartrina està totalment prohibit als pares i acompanyants.
A les aules només hi poden entrar els professors i els alumnes.
Per tal de mantenir un bon estat de les aules, no s'hi permetrà l'entrada amb calçat de carrer.